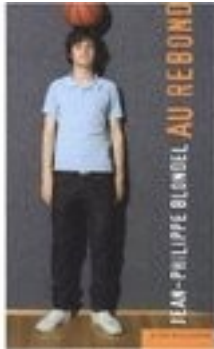


Au rebond

Jean-Philippe Blondel

Actes sud



Alex vit dans une cité, seul avec sa mère. Il n'a pas connu son père. Il est en seconde, il ne sait pas vraiment ce qu'il va faire l'année d'après. Mais ça va.

Christian a une voix toute tracée : celle de son père, bac S, "executive director", etc.

Alex et Christian sont copains et forment un duo de choc au basket, mais ils ne se connaissent pas vraiment. Ils n'ont aucune idée du quotidien de l'autre, des 40 m² de l'appartement que partagent Alex et sa mère ou de la dépression de la mère de Christian.

Mais la disparition de Christian va inquiéter Alex qui va vite retrouver son copain, après quelques interrogations que sa mère balaie d'un revers de main.

"Comment tu crois qu'on vient en aide aux gens qui en ont vraiment besoin? En leur demandant la permission? On rentre toujours par effraction dans la vie des autres, ils se rebellent, ils refusent, et puis finalement ils font avec et ils sont contents."

Alex retrouve Christian chez lui, avec sa mère qui a « peté les plombs » suite au départ de son mari.

A partir de là, tout change, voilà deux mères qui vont faire face à toutes sortes de problèmes et deux ados qui vont passer du statut de "copains" à "amis".

On a trouvé ce livre assez bien. Il montre à quel point on peut se sentir seul et mal quand même ces parents ne contrôlent plus rien. Et l'importance de l'amitié dans toutes les situations.